

« ENSEIGNER LE CARNET DE VOYAGE » 17 et 18 novembre 2011

LE CARNET DE VOYAGE INTERMEDIA (de l'image fixe à l'image animée)

POUR LA MOBILITE, L'EUROPE ET L'INTERCULTUREL

Stage de formation inscrit dans le PREAC « Images fixes et images animées », formation nationale de personnes ressources en arts et culture, organisé par le CRDP d'Auvergne lors de la 12e Biennale du carnet de voyage de Clermont-Ferrand 2011 (renommée « Il faut aller voir : rendez-vous du carnet de voyage »).

Public :

- Education nationale et Enseignement privé sous contrat
- Enseignement agricole
- Personnes ressources du ministère de la culture
- La journée du jeudi du 17 novembre 2011 est ouverte aux illustrateurs-carnettistes présents à la Biennale et inscrits au préalable.
- Enseignants ayant participé à un projet Comenius ou Léonardo ou Prix Elève du carnet de voyage

Références au BOEN et aux programmes d'enseignement :

- Le « référent culture » est chargé de l'animation de la vie culturelle du lycée: *BOEN* n°1 du 4 février 2010 <http://www.education.gouv.fr/cid50473/mene1002846c.html>
 - La généralisation de l'histoire des arts qui « devient un enseignement à part entière à l'école, au collège et au lycée » avec l'évaluation par le diplôme national du brevet en 2010 (*BOEN*, n°42, 18 novembre 2010).
 - Enseignement exploratoire en classe de seconde « Littérature et société » pour trois thèmes : « Images et langages », « Médias information et communication » et "Regard sur l'Autre et sur l'Ailleurs". *BOEN* spécial n°4 du 29 avril 2010 http://media.education.gouv.fr/file/special_4/74/5/litterature_societe_143745.pdf
 - Français en classe de 1ere de séries technologiques : l'éducation aux médias et histoire des arts. <http://www.education.gouv.fr/cid55410/mene1104134a.html>
 - Thème des TPE en série littéraire : « Réalités et Représentation » au *BOEN* n°26 du 30 juin 2011 <http://www.education.gouv.fr/cid56641/mene1115484n.html?menu=5>
 - Echanges européens et linguistiques
- Appel à propositions spécifique relatif à l'action *Comenius de mobilité individuelle* des élèves 2011-2012, *BOEN*, n°39 du 28 octobre 2010 <http://www.education.gouv.fr/cid53714/menc1024832c.html>
- Le programme européen pour l'éducation et la formation tout au long de la vie (EFTLV) <http://www.education.gouv.fr/cid21443/programme-pour-l-education-et-la-formation-tout-au-long-de-la-vie.html>
- Projets d'école et d'établissement – les dimensions artistique et culturelle des projets d'école et d'établissement - Circulaire n° 2007-022 du 22/01/2007/BO n° 5 du 1er février 2007 <http://www.education.gouv.fr/bo/2007/5/MENE0700135C.htm>
- Education artistique et culturelle - Développement de l'éducation artistique et culturelle - Circulaire n°2008-059 du 29/04/2008/BO n° 19 du 8 mai 2008 <http://www.education.gouv.fr/bo/2008/19/MENE0800388C.htm>

JEUDI 17 NOVEMBRE 2011

9h30-10h

Ouverture des journées de formation et présentation :

(DAAC- Rectorat de l'académie de Clermont-Ferrand, IPR AP, DRAC Auvergne, DRAAF, Enseignement privé sous contrat, CRDP d'Auvergne)

10h-12h30

Le carnet de voyage intermédia et transmédia : découverte d'une diversité d'un genre inter ou multi arts (Pascale Argod).

Définition du carnet de voyage intermédia / transmédia / interarts

Réflexion sur les enjeux de la circulation médiatique et de l'hybridité artistique.

Des exemples de projets innovants (e.Twinning...) pour échanger ou découvrir l'Europe et développer le carnet de voyage.

(Perrine Barras, Pascale Argod, artistes, enseignants)

- Carnets de voyage sur l'Europe en échanges européens Comenius – Léonardo
- « carnets de patrimoine » : carnettistes, éditeurs (Graine 2...), projets numériques (Monumérique - Archimérique...).

Des outils TICE pour des carnets multimédias et numériques : le *trip-journal* sur l'I-phone et le site *Netprojets.fr* par P. Argod.

12h30 - 13h30 Déjeuner libre

ATELIER 1 - 13h30 à 16h30

La mise en pratique créative d'un carnet de voyage intermédia / transmédia en classe :

Pratique pédagogique en milieu scolaire sur la réalisation d'un carnet de voyage

Approche du carnet de voyage avec Hélène Hibou, plasticienne et un vidéaste (sous réserve).

ATELIER 2 - 13h30 à 16h30

La mise en pratique créative d'un carnet de voyage en classe :

Pratique pédagogique en milieu scolaire sur la réalisation d'un carnet de voyage.

Mèl art une approche multi arts (collage, photographie, arts graphiques...) par Véronique Baudin

16h30 à 17h00

Echange sur les différentes approches abordées dans les ateliers

17h à 18h

Rencontre avec des carnettistes du 12^e *Rendez-vous du carnet de voyage de Clermont-Ferrand*

En soirée

A partir de 19h, *Hélène Hibou, artiste plasticienne, vous invite à venir découvrir un projet en cours de création et à partager un moment de convivialité. Elle vous recevra dans son atelier : « l'Atelier du hibou perché » à St Julien de Coppel (30mn de Clermont-Ferrand).*

Pour ceux qui le désirent la soirée pourra se prolonger autour d'un diner improvisé (panier repas tiré du sac préparé par vos soins).

VENDREDI 18 NOVEMBRE

9h - 12h15

L'intermédialité du genre « carnet de voyage » de l'audiovisuel au blog et vblog

9h à 10h30

Projection d'un carnet numérique Vblog intitulé « 6000 kms à pied du couchant au levant : Paris - Istanbul - Jérusalem » de Karen Guillorel. (42 mn).

« Du « carnet multi images » au projet carnet de voyage web 2.0 » par Karen Guillorel :

- La réalisation du « carnet d'images mosaïques » (vidéos, illustrations, photographies) : techniques numériques.
- Du carnet de voyage web 2.0 : projet E-troubadours

Echanges avec les stagiaires sur les techniques numériques de réalisation.

10h40 à 12h15 (demi groupes)

Parcours thématique dans la Biennale selon les thèmes « Iles » et « Pays Nordiques » du 12^e *Rendez-vous du carnet de voyage de Clermont-Ferrand* : rencontre de six artistes carnettistes. (Véronique Baudin).

Ou

Parcours thématique dans la Biennale à la découverte de l'Europe et des « carnets de patrimoine » : 12^e *Rendez-vous du carnet de voyage de Clermont-Ferrand* : rencontre de six artistes carnettistes invités dont les Scandinaves. (Pascale Argod)

12h15 - 13h30 Déjeuner libre

13h30 à 14h30

Projection du film d'animation (MADAGASCAR, Film programmé par le 12^e Rendez-vous du carnet de voyage de Clermont-Ferrand)

14h30 à 15h

A la découverte de l'Europe des Balkans et d'une odysée personnelle à partir du carnet de voyage numérique de Karen Guillorel : pistes pédagogiques par Pascale Ladroitte.

Prix Hippocrène de l'éducation à l'Europe 2011 : deux ans de projets de carnets de voyage par Vincent Gorse, Evelyne Sacchet.

15h à 16h

Rencontre avec le réalisateur du film MADAGASCAR, Bastien DUBOIS, puis réflexion sur les techniques d'animation et la créativité des carnets de voyage numériques par le réalisateur (voir le support combiné livre-DVD édité par Reflets d'ailleurs).

16h à 16h30

Bilan et perspectives sur l'outil pédagogique « carnet de voyage ».

*Selon disponibilités : **Projection des carnets de voyage numériques réalisés par des élèves primés par le CRDP d'Auvergne par Delphine Duhamel.***

Présentation de la plate forme et du concours scolaire CRDP carnet de voyage et du Prix Elève du carnet de voyage multimédia 2011 par Delphine Duhamel.