

# Éducation. Apprendre les maths autrement

**Démodées, les maths ? Katell Tréguer, professeur à Saint-Charles (Guipavas), s'est lancée dans un projet européen qui veut prouver le contraire. Objectif : proposer de nouvelles méthodes d'apprentissage. Interdisciplinaires et plus ludiques.**

*Katell Tréguer a testé des activités théâtrales autour de l'équation avec ses cinquièmes.*



« Aujourd'hui, beaucoup considèrent les maths comme une matière difficile, ennuyeuse, voire sans intérêt, déplore Katell Tréguer, professeur de mathématiques au collège Saint-Charles, à Guipavas. D'année en année, cette matière est délaissée dans l'enseignement supérieur, et notamment en faculté. C'est pour cela que plusieurs enseignants et chercheurs ont eu l'idée de chercher

de nouvelles propositions à destination des écoliers, collégiens et lycéens ». Le projet en question, d'envergure européenne, s'appelle « Le-Math » (« Learning mathematics through new communication factors ») et a donc pour objectif d'élaborer une nouvelle approche de l'apprentissage des maths par le biais d'activités liées à la communication (théâtre, jeux, etc.).

## Un projet européen

Sous l'égide du programme Comenius, qui permet les échanges et la coopération entre les établissements scolaires en Europe, de la maternelle au lycée, « Le-Math » fait intervenir dix pays : « la Grèce, Chypre, la République tchèque, l'Autriche, la Bulgarie, la Roumanie, la Suède, l'Espagne, la Hongrie, la Belgique et la France, dont notre collège est l'uni-

que représentant, explique Katell Tréguer. Saint-Charles est en charge de la coordination théâtre du projet. Quant à moi, je suis "leader" de ce module ».

« Le-Math » devrait donner naissance, dans les deux prochaines années, à un manuel, avec deux livrets : un pour les 9-13 ans, l'autre pour les 14-18 ans. Dans les prochains mois, un concours de script pour pièces de théâtre

à thème mathématique sera ouvert à tous (clôture le 30 août). Une compétition de présentation d'un thème mathématique par un élève (de 9 à 18 ans) à la façon de l'émission X-Factor sera également lancée prochainement.

## Le théâtre de l'équation

Mais pour l'heure, les profs testent, au fil des mois, des exercices sous forme d'ateliers. Katell

Tréguer essaie « de temps en temps » d'intégrer à ses cours un apprentissage du calcul sous forme de petites scènes. « On apprend les équations avec les cinquièmes, glisse l'enseignante. Les jeunes incarnent soit des chiffres, soit la valeur inconnue « x » et doivent se placer de part et d'autre du signe « = » (une chaise !). Ils se déplacent ensuite selon des règles bien précises qui visent à résoudre l'équation. Pour le moment, ça marche plutôt bien ». Les élèves, enthousiastes, approuvent. « On comprend mieux quand c'est présenté comme un jeu », s'exclament Lorette et Coline, de la 5<sup>e</sup> C. On préfère travailler ensemble plutôt que de faire des exercices tout seul ».

## Mêler plusieurs matières

Katell Tréguer et les autres membres du projet « Le-Math » sont « conscients » que beaucoup d'élèves, quel que soit leur niveau de classe, sont loin d'être tous férus de mathématiques. Aussi, le but de la manœuvre s'articule-t-il autour de l'interdisciplinarité. Autour de la matière noble des chiffres, viennent s'ajouter de nouveaux facteurs comme les activités artistiques et littéraires, mais aussi les langues vivantes : le projet, traduit en neuf langues, sera aussi présenté en anglais. De quoi rassurer les élèves les plus récalcitrants.

Nora Moreau

> Site Internet  
[www.le-math.eu](http://www.le-math.eu)