



Centre
de Culture
Européenne

Le Centre de Culture Européenne de Saint-Jean d'Angély

Promouvoir autrement la construction et la citoyenneté européennes

Centre de Culture Européenne
Abbaye Royale - 17400 Saint Jean d'Angély - France
Tel : 00.33.(0)5.46.32.60.60
Fax: 00.33.(0)5.46.32.60.70
centredecultureeuropeenne@gmail.com
www.cceangely.org



Qui sommes-nous ?

Le Centre de Culture Européenne est une association créée en 1989 à l'initiative du Ministère français de la Culture, de la Ville de Saint-Jean d'Angély, du Conseil régional de Poitou-Charentes et du Conseil général de la Charente-Maritime.

Plusieurs raisons ont motivé cette création : le désir d'une Europe plus humaine et harmonieuse, le manque évident d'éducation à l'Europe, la nécessité de tisser un lien entre culture et citoyenneté, le souci de créer une structure s'appuyant sur une pédagogie inter-culturelle et pluridisciplinaire.

Le Centre de Culture Européenne s'est établi à l'Abbaye Royale de Saint-Jean d'Angély au cœur de la Charente-Maritime en Poitou-Charentes, classée Monument Historique et inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco comme étape sur les Chemins de Saint-Jacques de Compostelle.

Les actions du Centre de Culture Européenne sont centrées autour de 4 orientations :

- Education citoyenne
- Projets européens
- Résidences de création
- Mise en valeur du patrimoine



Projets Pédagogiques

⇒ **Rencontres Européennes de jeunes***

Des jeunes de plusieurs pays ont pendant 8 à 12 jours une expérience européenne vécue : participation commune à des ateliers culturels, pratiques artistiques, excursions, débats. C'est ainsi que l'Europe se construit dès le plus jeune âge.

Le Centre de Culture Européenne organise ces rencontres en France comme à l'étranger (Allemagne, Italie, Espagne, Roumanie, Tunisie, Maroc).

** Possible adaptation pour les collèges (classe patrimoine)*

⇒ **Prix du Livre « Mieux Comprendre l'Europe »**

Il n'est pas évident de comprendre l'Europe quand on est jeune. C'est pourquoi le Centre de Culture Européenne a créé le prix du livre « Mieux comprendre l'Europe ». Il s'agit par ce prix de récompenser un ouvrage récent et à la portée des collégiens, lycéens et étudiants, pour sa facilité de lecture et pour sa clarté. Le livre peut servir d'outil pédagogique aux enseignants, afin de sensibiliser le jeune public à la construction européenne et à la citoyenneté européenne.

⇒ **Débat européen dans les établissements scolaires (niveau secondaire)**

Des conférences-débats sont organisées dans les lycées quel que soit le niveau ou l'orientation professionnelle des élèves. Les thèmes abordés sont l'actualité européenne, la citoyenneté européenne et la mobilité des jeunes en Europe. Les élèves peuvent choisir eux-mêmes leur thème en fonction de leur questionnement personnel ou de leur avenir professionnel.

⇒ **Service éducatif**

Le service éducatif est animé par un professeur d'Histoire-Géographie attaché au Centre de Culture Européenne. En effet, depuis 1995, la DAAC, la Délégation Académique à l'Action Culturelle du Rectorat de Poitiers missionne un enseignant auprès du Centre de Culture Européenne. Le rôle du service éducatif est de promouvoir les activités du CCE auprès des établissements scolaires du primaire et du secondaire tout en proposant des activités spécifiques en rapport avec la pédagogie du patrimoine et avec l'éducation à l'Europe.

Projets Européens

Le Centre de Culture Européenne a le rôle ici d'organisateur, de coordinateur ou tout simplement de partenaire. Le Centre de Culture Européenne est à l'écoute de toutes propositions d'initiatives et/ou de collaborations.

- ⇒ Le Centre de Culture Européenne est labellisé « **développeur de la mobilité** » par l'agence 2e2f avec le programme Erasmus + Education qui depuis 2014, intègre les anciens programmes Léonardo, Comenius et Grundtvig. Le programme Erasmus + concerne ainsi les études supérieures, les études scolaires, les formations professionnelles et l'éducation des adultes.



<http://www.europe-education-formation.fr/index.php>

<http://www.generation-erasmus.fr/>

http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/index_fr.htm



- ⇒ Le Centre est partenaire du **Bureau Europe Créative France** (Projet Culture/Média). Le Bureau Europe Créative France sert à renforcer les secteurs culturels et créatifs en Europe.

www.relais-culture-europe.eu

- ⇒ Le Centre est agréé « **organisation d'accueil et de coordination pour les Services Volontaires Européens** ». Le Service Volontaire Européen est ouvert à tous les jeunes de 17 à 30 ans sans condition de diplôme ou de langue. La mission du « SVE » ? Une mission d'intérêt général dans un pays européen et pour une durée de 2 à 12 mois. Le Centre accueille des « SVE » depuis 2010.

www.erasmusplus-jeunesse.fr

- ⇒ Le Centre de Culture Européenne est aussi labellisé pour le dispositif français « **Service Civique** » ouvert aux jeunes de 16 à 25 ans. C'est un engagement volontaire au service de l'intérêt général, sans condition de diplômes (6 à 12 mois, en France ou à l'étranger).

www.service-civique.gouv.fr



Anita (à gauche) Hongroise en « SVE » pour un an et Anne (à droite) française en Service Civique pour 5 mois. C'est aussi ça l'Europe !

Projets Artistiques

⇒ Résidence d'artistes

Par ses objectifs de rencontre, de découverte et de partage entre Européens, le Centre de Culture Européenne est un lieu privilégié d'échange et de création, avec des liens multiples dans le reste du monde, au cœur de la région Poitou-Charentes. Il offre la possibilité à des artistes de toutes disciplines de travailler dans un cadre idéal avec une équipe compétente. Tous les arts sont concernés : la danse, la musique, la photographie, la peinture et les arts plastiques.



Le Centre a déjà accueilli la Cie Chriki'Z et Artem Orlov pour « L'iniZio » (2012) inspirée par la Genèse de Michel-Ange peinte sous la voûte de la Chapelle Sixtine et qui servira de fil conducteur à la pièce chorégraphique.

<http://www.chrikiz.com>



Le duo Harmane de Pascal Ducourtioux et Sidar Güres réinterprète le répertoire traditionnel turc de manière plus contemporaine afin de promouvoir la richesse culturelle turque (2010).

<http://www.pascalducourtioux.com/harmane.html>

⇒ MasterClass

Le Centre de Culture Européenne place l'art au cœur de ses actions en permettant les rencontres entre élèves, artistes et citoyens tous passionnés. Les Masterclass qui rassemblent des artistes autour des disciplines artistiques en sont l'exemple.

20 ans de collaboration avec **Emergences et Cultures**.



Les Stagiaires de 2014
devant l'Eglise de Varaize (17)

La démarche d'Emergences et Cultures est de mêler pédagogie et arts (à travers le chant notamment). En relation avec l'ensemble « Les voix itinérantes » et son responsable Patrice Balter, il est proposé divers ateliers de chant avec auditions publiques et/ou concerts le temps des ateliers. Le patrimoine régional est mis à l'honneur. Le Centre de Culture Européenne à l'Abbaye Royale et les églises des Vals de Saintonge sont des lieux très propices au bon déroulement et à l'accueil des ateliers d'Emergences et Cultures.

Artistes, artisans, le Centre de Culture Européenne peut vous recevoir pour organiser votre stage à l'Abbaye Royale.

L'Abbaye Royale, un patrimoine à découvrir

A 45 km de La Rochelle, entre terre et mer, proche du Marais Poitevin, à deux pas des îles de l'Atlantique (Ré, Oléron...) et des ports de La Rochelle, Rochefort...



L'Abbaye date du XVII^{ème} siècle. Elle a été réhabilitée, classée Monument Historique et inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco comme étape sur les Chemins de Saint-Jacques de Compostelle. Elle offre un service d'hôtellerie avec 37 chambres pour 108 personnes au total, un service de location de salles pour vos événements professionnels ou privés et un service de restauration. L'Abbaye Royale est idéalement située dans le centre de Saint-Jean d'Angély, au cœur de la Charente-Maritime (en Pays des Vals de Saintonge).



**Les services de l'Abbaye Royale
peuvent organiser
vos événements
(séminaires, repas d'affaires,
festivités privées)**

www.abbaye-royale-angely.com

L'équipe à votre écoute

Gishly Didon - Directrice
Sandra Doolan - Assistante de Direction
Brigitte Mercier - Ressources Humaines / Gestionnaire
Christophe Bateau - Régisseur
Françoise Suire - Employée de Service
Frédéric Samuel - Service Éducatif

Avec le soutien du conseil d'administration :

- Francine Vaniscotte** : Présidente & Docteur en sciences de l'éducation, Université Paris V-René Descartes, France
- Jean-Louis Bonnin** : Vice-Président, Ancien conseiller à la culture de la ville de Nantes
- Françoise Fouquet** : Vice-présidente & Fonctionnaire international honoraire à l'OFAJ
- Elisabeth Delorme** : Secrétaire Générale & Déléguée générale Fondation EDF
- Dominique Sabroux** : Professeur d'Histoire et Géographie en Lycée, Troyes, académie de Reims, porteur de projet au sein des programmes européens.
- Claude Binaud** : Trésorier & ancien Maire de la ville de Matha
- Jean-François Ducournau** : Chirurgien dentiste à Saint-Jean-d'Angély
- Geneviève Ehlacher** : Enseignante de Lettres classiques à la retraite
- Dominique Jungbluth** : Directeur de l'Agence AXA, Saint-Jean-d'Angély
- Frédéric Lemaigre** : Directeur artistique de Captures, espace d'art contemporain, Royan
- Christian Moreau** : Professeur émérite des Universités de La Rochelle
- Clément Piochaud** : Professeur de lettres et d'histoire-géographie en lycée
- Maud Pourquier** : Ancienne élue municipale à Cognac
- Rémy Prin** : Président et co-fondateur de Parole et Patrimoine, expert en Art Roman
- Frédéric Samuel** : Professeur agrégé d'Histoire-Géographie, responsable du service éducatif, détaché par la délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle (DAAC) du rectorat de Poitiers.
- Marie-Thérèse Texeraud** : Docteur en Science Politique
- Michel Thomas-Penette** : Directeur honoraire de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe, Luxembourg

Les institutions membres de droit: Ville de Saint-Jean d'Angély, Conseil Régional Poitou-Charentes, Conseil Général de la Charente Maritime, Rectorat de Poitiers, Sous-préfecture de Saint-Jean d'Angély et la Grande Communauté de Communes des Vals de Saintonge.

L'Europe se vit et se construit.
Rejoignez-nous !

